

BULLETIN D'INFORMATION DU GT CULTURE DE L'AFPS

N° 10 - AVRIL 2018



Bulletin national du Groupe de travail culture de l'AFPS

Contact : AFPS - GT Culture, 21 ter, rue Voltaire 75011 Paris

Courriel : gtculture@france-palestine.org



Un temps fort de notre campagne 2018 « Justice pour la Palestine », sera de commémorer la Nakba 2018 (70 ans de création d'Israël) par un grand concert à Paris.

L'événement aura lieu le 15 mai sous le sigle « Justice 4 Palestine » au « Cabaret Sauvage », lieu de spectacles bien connu des parisiens, situé dans le parc de la Villette dans le XIX^{ème}). Cette soirée AFPS de la campagne 2018 sera aussi placée sous le label Le Temps De La Palestine et se veut ouverte à toutes et tous.

Réservez la date, et si vous ne pouvez pas venir, vous pouvez encore participer en faisant un don...

La liste n'est pas encore définitive, nous savons déjà que s'y produiront HK Acoustique, Le TactiKollectif (Motivés sound machine), une formation de Al Kamandjati, le quartet franco-palestinien de Mohamed Najem et ses amis... Il y aura aussi quelques stands et notre exposition de la campagne 2018...

Quoi qu'il en soit, faisons que nulle part en France, ce terme de Nakba ne puisse être ignoré et oublié !

Plus d'informations sur le site de l'AFPS. <http://www.france-palestine.org>

BULLETIN D'INFORMATION DU GT CULTURE DE L'AFPS

N° 10 - AVRIL 2018

Rim Banna, « la voix de la Palestine » s'est éteinte

« Je veux créer quelque chose de nouveau, qui aide à faire comprendre la musique et l'âme des Palestiniens »

<http://www.france-palestine.org/Rim-Banna-la-voix-de-la-Palestine-s-est-eteinte>



En Palestine



Al Kamandjati Festival

Festival international de musiques sacrées et traditionnelles et itinérant, réunira du 5 au 22 avril 2018 une centaine d'artistes palestiniens et internationaux, notamment dans les villes de Ramallah, Jérusalem, Hébron....

<http://www.alkamandjati.org/festivalblog/>

Une nouvelle production de
Ramzi Aburedouane
fondateur d'Al Kamandjati

Composé d'une trentaine de musiciens, l'ENAMP qui suit les pas du réputé Ensemble « Radio de Jérusalem » regroupe les meilleurs talents de Palestine. *Disponible sur le site internet* <http://fipsouk.fr/accueil/199-cd-dvd-merveilles-du-monde-arabe.html>

Naplouse

3ème Festival international d'art et de musique du 11 au 20 avril 2018

L'AFPS soutient cette initiative qui célèbre et se veut le meilleur de la culture locale et internationale.

Plus d'informations : nablus@projecthope.ps
<http://www.nablusfestival.org>

BULLETIN D'INFORMATION DU GT CULTURE DE L'AFPS

N° 10 - AVRIL 2018

Échos des Groupes locaux



L'objectif de cette 8ème édition du festival reste de faire connaître au public de l'agglomération nancéienne et du sud de la Lorraine la culture palestinienne dans sa diversité. Elle est le fruit du travail d'un collectif auquel participent dix associations et s'inscrit dans le **Temps de la Palestine** qui, durant toute l'année, vise à rendre visible sur toute la France la Palestine à travers la multiplication d'événements culturels.

Le festival est soutenu par différentes collectivités locales

<http://www.france-palestine.org/Le-Printemps-de-la-Palestine-a>

Affiche, dépliant : <https://we.tl/IM7I4whDmB>

Contact : afps54@laposte.net



Palestine, cinéma et poésie en vue

Leila Shahid ouvrira le 4ème festival et Ken Loach en sera le parrain.

Maryse GARGOUR, Norma MARCOS, Abdel Salam SHEHADEH, Alaa ASKAR, Amir HASSAN, Ahmad DARI et bien d'autres invité.e.s sont à découvrir)

programmation

<http://erapinfo.free.fr/spip.php?article489>

Vendredi 13 à 19h REPAS PALESTINIEN Réservation : labobine.asso@gmail.com

à 20h45 PALESTINE... POESIE EN VUE

Philippe TANCELIN et Stéphane BACHARD disent et chantent la poésie palestinienne contemporain

A LA BOBINE, bar associatif et salle de spectacles.

5 rue de l'Airette - AUBENAS (07)

<http://labobineblog.tumblr.com/>

BULLETIN D'INFORMATION DU GT CULTURE DE L'AFPS

N° 10 - AVRIL 2018

Activités, initiatives de nos amis et partenaires

THÉÂTRES DE LA PALESTINE

Exposition Organisé par
Les amis du théâtre de Jenine,
MRSH Caen

Du 20 mars au 11 avril à Caen

Maison de la recherche en sciences humaines
Esplanade de la Paix – Campus 1, 14000 Caen

« Théâtres et Internationalisme »

11 avril de 17h à 19h interventions
d'Emmanuelle Thiébot et du Collectif
Théâtre Palestine dans le cadre du
séminaire 2018 Pratiques et pensées de
l'émancipation, Maison de la Recherche en
sciences humaines, Université de Caen.



Exposition photo Théâtres de Palestine
de Jonathan Daitch

Les photos exposées et les citations de comédiens qui les accompagnent feront partie du livre sur les théâtres palestiniens qu'il est en train de préparer.
«Face aux images dramatiques et violentes du conflit israélo-palestinien, il existe, en Palestine, une culture florissante mal connue voire **totalemment ignorées. Le théâtre est au cœur de cette culture.** »

l'Artiste irakien Dia Al-Azzawi

Institut du Monde arabe du 11 avril 2018 au 23 septembre 2018

Une œuvre magistrale de l'artiste irakien Dia Al-Azzawi est à découvrir dans le préambule du musée de l'IMA : l'ensemble des planches de **Nous ne voyons que des cadavres. Massacres de Sabra et Chatila** (1983), ainsi que 16 sérigraphies du portfolio **Hymne du corps. Poèmes dessinés pour Tell El-Zaatar** (1979).

BULLETIN D'INFORMATION DU GT CULTURE DE L'AFPS

N° 10 - AVRIL 2018

Festival Ciné-Palestine du 5 mai - 3 juin Île-de-France, 4e édition



<http://amis-alrowwad.org/Le-Festival-Cine-Palestine-2018-une-4eme-edition-du-25-mai-au-03-juin-2018>

Décriis-ravages

Théâtre de la cité internationale de Paris
du 4 au 9 avril puis en tournée
Textes et mis en scène • **Adeline Rosenstein**

Très documenté, nourri de récits cinglants, de témoignages intimes, de pièces du répertoire arabe, ce spectacle prend de la hauteur historique. Partant de la fin du XVIIIe siècle, il parcourt les ravages du colonialisme jusqu'à 1948, date de la création de l'Etat d'Israël.

<http://www.aurdip.fr/decriis-ravage-un-spectacle.html>



Palest' in & out

Organisé cette année en juillet à Paris par l'Institut Culturel Franco-Palestinien, la 3e édition de ce festival célèbre la nouvelle génération de créateurs palestiniens en arts visuels, court-métrages, musique, danse contemporaine, et pour la première fois : architecture et poésie. Sélectionnés par des artistes de renommée internationale (comme Ernest Pignon-Ernest, Didier Deschamps, Hiam Abbass ou encore Kamilya Jubran...).

Ces jeunes talents bouleversent les idées reçues sur l'art et la Palestine.

<http://www.institut-icfp.org/category.php?id=90e1y37089Y90e1>

BULLETIN D'INFORMATION DU GT CULTURE DE L'AFPS

N° 10 - AVRIL 2018

Télévision

En avril sur Arte Les mardi 24 et mercredi 25 avril 2018 à 20h50

Dans le cadre de Thema, la soirée documentaire :

UNE TERRE DEUX FOIS PROMISE ISRAËL - PALESTINE

SYNOPSIS :

14 mai 1948. L'État d'Israël déclare son indépendance. Pour les uns, le rêve devient réalité. Pour les autres, la Nakba commence.

Le mardi 24 avril avec Elie Barnavi - *Historien israélien* ; Elias Sanbar - *Ambassadeur de la Palestine auprès de l'Unesco* ; Amira Hass - *Journaliste israélienne* ; Dina Porat - *Historienne israélienne* ; Anita Shapira - *Historienne israélienne* ; Gidéon Levy - *Journaliste israélien* ; Gadi Taub - *Historien israélien* ; Haïm Gouri - *Journaliste israélien* ; Nurit Peled-Elhanan - *Professeur de littérature israélienne* ; Sari Nusseibeh - *Universitaire Palestinien* ; Amneh Badran - *Professeur de science politique Palestinienne* ; Rajah Shehadeh - *Journaliste Palestinien* ; Shlomo Sand - *Historien israélien*

« A l'occasion du 70^{ème} anniversaire de la création de l'État d'Israël, ce film revient sur la genèse d'un conflit proche-oriental toujours au cœur de l'actualité. Des premiers projets de Theodor Herzl à la naissance mouvementée de l'état hébreu, des lendemains de la guerre israélo-arabe de 1948 à la guerre des Six-Jours en 1967, retour sur cette page cruciale de l'histoire contemporaine, à travers des images d'archives et le regard croisé d'historiens, d'universitaires et de journalistes israéliens et palestiniens. »

Le mercredi 25 avril avec Avec David Grossman, Amos Oz, Avraham B. Yehoshua, Alona Kihmi, Meir Shalev, Zeruya Shalev, Eshkol Nevo, Etgar Keret, Benny Barbash et Ronit Matalon.

« Quel meilleur miroir d'une société que ses écrivains ? Dix écrivains israéliens dressent le saisissant portrait de cette folle mosaïque qui constitue leur pays, et nous révèlent toutes les ambiguïtés de leur société, entre un quotidien qui parfois les submerge, et cette vitalité créative qui ne les quitte pas.

Leurs œuvres se font l'écho de toutes les problématiques rencontrées par leur pays : le poids du passé, le projet sioniste, les Palestiniens, la religion, l'armée, les tensions sociales, les fractures territoriales.... Un portrait original et subjectif d'Israël, où la littérature permet de comprendre la géopolitique. »

Ce bulletin est le bulletin de notre association, c'est aussi le vôtre !

N'hésitez pas à nous faire part de vos projets culturels, de vos informations et de vos coups de cœur.

Pour nous contacter : gtculture@france-palestine.org